

ЧПОУ «ОБНИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ЧПОУ «Обнинский колледж искусств»

Бороздинова И.П.



2022 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

по специальности

54.02.01 — Дизайн (по отраслям)

Форма обучения — очная

Нормативный срок обучения — 3 года 10 месяцев

специальность утверждена Минобрнауки России

от 27.10.2014 №1391,

зарегистрированным Минюстом России

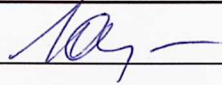
от 24.11.2014г. №34861

Программа составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (утвержден приказом Минобрнауки России от 05.05.2022 г. № 308, зарегистрированным Минюстом России от от 25.06.2022 г. № 693)

Программа рассмотрена советом ЧПОУ «Обнинский колледж искусств»

Заведущий отделением Дизайн _____



И.П. Синицкая

Содержание

Раздел 1. Общие положения

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

- 4.1. Общие компетенции
- 4.2. Профессиональные компетенции
- 4.3. Личностные результаты

Раздел 5. Структура образовательной программы

- 5.1. Учебный план
- 5.2. Календарный учебный график
- 5.3. Рабочая программа воспитания
- 5.4. Календарный план воспитательной работы

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

- 6.1. Требования к материально-техническому обеспечению
- 6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы
- 6.3. Требования к практической подготовке обучающихся
- 6.4. Требования к организации воспитания обучающихся

1. Общие положения

1.1 Определение

Настоящая ППССЗ по 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), утвержден приказом Минобрнауки России от 05.05.2022 г. № 308, зарегистрированным Минюстом России от 25.06.2022 г. № 693;

ППССЗ определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн», планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ППССЗ разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности и настоящей ППССЗ.

1.2. Нормативные основания для разработки ППССЗ:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. в действующей редакции;

- Федеральный государственный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), утвержден приказом Минобрнауки России от 05.05.2022 г. № 308, зарегистрированным Минюстом России от 25.06.2022 г. № 693;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08 апреля 2021 г. № 153 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);

- Письмо Министерства просвещения РФ от 27 июля 2021 г. № НН-62/06 "О направлении примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования";

- Устав колледжа.

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ППССЗ:

МДК - междисциплинарный курс;

ПМ - профессиональный модуль;

ОК - общие компетенции;

ПК - профессиональные компетенции;

ЛР - личностные результаты;

ГИА - государственная итоговая аттестация;

Цикл ОГСЭ - Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

2. Общая характеристика ППССЗ по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

В Колледже по специальности Дизайн (по отраслям) реализуется программа подготовки специалистов среднего звена (ФГОС СПО) углублённой подготовки, освоение которой позволяет лицу, успешно прошедшему итоговую аттестацию, получить квалификации, соответствующие виду основной профессиональной образовательной программы.

Форма обучения - очная.

Нормативный срок, общая трудоемкость освоения основной профессиональной образовательной программы (в часах) для очной формы обучения и соответствующие квалификации приведены в таблице 1:

Таблица 1

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации углубленной подготовки	Нормативный срок освоения ППССЗ
Основное общее образование	Дизайнер, преподаватель	3 года 10 месяцев

При приеме на ППССЗ колледж проводит вступительные испытания творческой направленности в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование профессиональных модулей	Квалификация/ сочетания квалификаций
ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства	Дизайнер
ПМ.02 Педагогическая деятельность	Преподаватель

3.3. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются: книжная и газетно-журнальная графика, айдентика, реклама, плакат, упаковка промышленная, компьютерная графика, системы визуальных коммуникаций городской среды, предметно-пространственная среда, выставки, фестивали, праздники, зрелищные мероприятия, предметы культурно-бытового назначения, декоративные формы;

образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;

образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

3.4. Виды профессиональной деятельности выпускников

- творческая художественно-проектная деятельность.
- педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

4. Планируемые результаты освоения ППСЗ

4.1. Общие компетенции

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	<p>Знать: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p> <p>Уметь: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы;</p> <p>Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p>
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	<p>Знать: номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p> <p>Уметь: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию.</p> <p>Владеть приемами выделения наиболее значимой информации; оценки практической значимости результатов поиска; правилами оформлять</p>

		результаты поиска
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	Знать: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования Уметь: применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования Владеть методами и приемами определения инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; работы с актуальной нормативно-правовой документацией в профессиональной деятельности.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Знать: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности Уметь: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Владеть базовыми навыками межличностного общения
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Знать: особенности социального и культурного контекста Уметь: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе Владеть: навыками оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Знать: значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения Уметь: описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения Владеть гражданско-патриотической позицией
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата,	Знать: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути

	принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	обеспечения ресурсосбережения Уметь: соблюдать нормы экологической безопасности; Владеть навыками выявления направлений ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	Знать: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения Уметь: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; Владеть методами и приемами рационализации двигательных функций в профессиональной деятельности; пользования средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Знать: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности Уметь: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); Владеть навыками построения простых высказываний о себе и о своей профессиональной деятельности; написания простых связных сообщений на знакомые или интересующие профессиональные темы

4.2. Профессиональные компетенции

Дизайнер, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
----------------------------	--------------------------------	---------------------------------

Творческая художественно-проектная деятельность	<p>ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами.</p>	<p>Практический опыт: разработки технического задания согласно требованиям заказчика Умения: разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования Знания: современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне</p>
	<p>ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования</p>	<p>Практический опыт: проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов Умения: проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; Знания: законы создания композиции и колорита произведения; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);</p>
	<p>ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн- проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.</p>	<p>Практический опыт: составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт Умения: составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта Знания: методы и формы обучения персонала</p>
	<p>ПК 1.4. Использовать актуальные</p>	<p>Практический опыт: использовать</p>

	передовые технологии при реализации творческого замысла.	актуальные передовых технологий при реализации творческого замысла; Умения: использовать современные изобразительные материалы и техники при работе над дизайн-проектом; Знания: актуальные методы и способы проектирования в работе дизайнера; современные методы организации творческого процесса дизайнера;
	ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.	Практический опыт: осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ Умения: использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей Знания: систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования
	ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок	Практический опыт: создание конкурентноспособного продукта; Умения: учитывать особенности современного рынка при подготовке продукта к реализации; Знания: особенности спроса на готовые изделия в меняющихся социально-экономических условиях.
Педагогическая деятельность	ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	Практический опыт: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; Умения: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; Знания: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях

		дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
	ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.	Практический опыт: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; Умения: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; Знания: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения
	ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	Практический опыт: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; Умения: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; Знания: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
	ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя	Практический опыт: планирования и проведения практических занятий по

	<p>индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.</p>	<p>рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; Умения: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; Знания: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях</p>
	<p>ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.</p>	<p>Практический опыт: Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу Умения: использовать знания о личности и межличностных отношениях в работе с родителями (законными представителями) обучающихся для построения конструктивного диалога и решения текущих педагогических задач; Знания: основы педагогики, основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p>
	<p>ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания</p>	<p>Практический опыт: осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания; Умения: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях при проектировании и реализации программы воспитания; Знания: основы теории воспитания и</p>

		образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; методы планирования и проведения воспитательной работы.
--	--	---

4.3. Личностные результаты

В ходе реализации образовательной программы могут быть учтены личностные результаты:

Личностные результаты реализации программы воспитания	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознательный свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанно и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками.	ЛР 2
Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и	ЛР 4

<p>сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».</p>	
<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права.</p>	ЛР 5
<p>Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации.</p>	ЛР 6
<p>Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения.</p> <p>Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей.</p>	ЛР 7
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан.</p> <p>Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России.</p> <p>Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение.</p>	ЛР 8

5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

Учебный план, разработанный на основе примерного учебного плана по специальности «Дизайн», составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность

изучения, а также разделы практик. Для каждой дисциплины, модуля, практики указаны виды учебной работы и формы промежуточной аттестации. Обязательная часть ППСЗ по учебным циклам составляет около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение.

Вариативная часть (не менее 30 процентов) дает возможность дальнейшего развития общих и профессиональных компетенций, в том числе за счет расширения видов деятельности, введения дополнительных видов деятельности, а также профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда, а также с учетом требований цифровой экономики.

Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплине «Рисунок и Живопись» (не более 6 академических часов в неделю) является особым видом самостоятельной работы обучающихся, проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя. Время, отведенное для работы с живой натурой, определяется ПООП и составляет от 50 до 100 процентов от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом.

Профессиональный цикл образовательной программы включает профессиональные модули, которые формируются в соответствии с видами деятельности, предусмотренными пунктом ФГОС СПО, а также дополнительными видами деятельности, сформированными образовательными организациями самостоятельно. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. Объем профессионального модуля составляет не менее 4 зачетных единиц.

Практика входит в профессиональный цикл и имеет следующие виды — учебная практика и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки. Учебная и производственная практики реализуются в несколько периодов, чередуясь с учебными занятиями.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена и защиты дипломного проекта (работы).

Индекс	Элементы учебного процесса, в т.ч. учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы	Максимальная учебн. нагрузка студента, ч.г.	Самостоятельная учебн. нагрузка студента, ч.	Обязательные учебные занятия, ч.					кур с из уче ния
				всего	в том числе				
					аудиторные занятия	практические занятия	групповые	мелкогрупповые	
1	2	7	8	9	10	11	12	13	14
ОД.00	Федеральный компонент среднего (полного) общего образования	2022	758	1264					
ОД.01	Базовые дисциплины	1224	392	832					
ОД.01.01	Иностранный язык	224	80	144	144			144	1-4
ОД.01.02	История России	102	30	72	72		72		1,2
ОД.01.03	Обществознание	60	20	40	40		40		4
ОД.01.04	Математика и информатика	102	30	72	54	18	72		1,2
ОД.01.05	Естествознание	102	30	72	72		72		1,2
ОД.01.06	География	60	20	40	40		40		2-4
ОД.01.07	Физическая культура	144		144		144	144		1-4
ОД.01.08	Основы безопасности жизнедеятельности	102	30	72	72		72		3,4
ОД.01.09	Русский язык	142	70	72	72		72		1-3
ОД.01.10	Литература	186	82	104	104		104		1-3
ОД.02	Профильные дисциплины	798	366	432					
ОД.02.01	История мировой культуры	142	70	72	72			72	3,4
ОД.02.02	История искусств	416	200	216	216			216	2-7
ОД.02.03	Эстетика	80	40	40	40		40		4-6
ОД.02.04	Информационные технологии	160	56	104		104		104	3,4

	Обязательная часть циклов ПСССЗ	3972	1232	2740					
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	592	184	408					
ОГСЭ.01	Основы философии	72	40	32	32		32		5
ОГСЭ.02	История России	62	30	32	32		32		3
ОГСЭ.03	Психология общения	64	24	40	40		40		6
ОГСЭ.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности	122	50	72	72			72	5,6
ОГСЭ.05	Физическая культура	104		104		104	104		5-7
ОГСЭ.06	Авторское право	42	10	32					7
ОГСЭ.07	Маркетинг	42	10	32	32		32		8
ОГСЭ.08	Основы финансовой грамотности	42	10	32	32		32		5
ОГСЭ.09	Основы безопасности жизнедеятельности	42	10	32					6
П.00	Профессиональный учебный цикл	4176	1420	2756					
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	2052	520	1532					
ОП.01	Рисунок	702	170	532					1-7
ОП.02	Живопись	702	170	532					1-7
ОП.03	Композиция	210	54	156					1,2,3
ОП.04	Цветоведение	108	36	72					1,2
ОП.05	Черчение и перспектива	102	30	72		72		72	1,2
ОП.06	Пластическая анатомия	102	30	72		72		72	3,4
ОП.07	История дизайна	60	20	40					4
ОП.08	Введение в специальность	50	10	40					2

ПМ.00	Профессиональные модули	2140	900	1240					
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	1836	780	1056					

МДК.01.01	Дизайн-проектирование (Графический дизайн)	792	304	488					
МДК.01.01.01	Макетирование, упаковка	112	40	72					4,5
МДК.01.01.02	Знаки визуальной коммуникации	104	40	64					5
МДК.01.01.03	Орнамент	132	60	72					5,6
МДК.01.01.04	Проектирование и макетирование печатной продукции (календарь, книга, плакат)	164	60	104					6,7
МДК.01.01.05	Цифровой рисунок	172	68	104					5,6,7
МДК.01.01.06	Скульптура	108	36	72					5,6,7

МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	258	114	144					
МДК.01.02.01	Основы проектирования	100	60	40					4
МДК.01.02.02	Компьютерная графика	112	40	72					4,5
МДК.01.02.03	Основы полиграфии	46	14	32					
ПМ.02	Педагогическая деятельность	304	120	184					
МДК.02.01	<i>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</i>								
МДК.02.01.01	Педагогика	70	30	40					6
МДК.02.01.02	Психология	70	30	40					4
МДК.02.02	<i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</i>								
МДК.02.02.01	Методика преподавания художественных дисциплин	94	30	64					7
МДК.02.02.02	Психолого-педагогические аспекты творческого процесса	70	30	40					4

ПМ.03	Вариативная часть циклов ПССЗ	796	372	424					
МДК.03.01	Дизайн-проектирование (Графический дизайн)	796	372	424					
МДК.03.01.01	Товарный знак	64	32	32					5
МДК.03.01.02	Фирменный стиль	204	100	104					6,7
МДК.03.01.03	Шрифты	80	40	40					2
МДК.03.01.04	Фотография	70	30	40					4
МДК.03.01.05	Основы иллюстрирования	80	40	40					6
МДК.03.01.06	Типографика	142	70	72					5,6
МДК.03.01.07	Наружная реклама	52	20	32					7
МДК.03.01.08	Стили в дизайне	52	20	32					7
МДК.03.01.09	Дизайн и рекламные технологии	52	20	32					7

	<i>Итого часов обучения, включая федеральный компонент основного (полного) общего образования</i>	6950	2322	4428					
	Максимальный объем учебной нагрузки	6950							
УП.00	Учебная практика			8 нед.					
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пенэпэ))			4 нед.					2
УП.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)			4 нед.					4
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)			16 нед.					
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)			12 нед.					6,7

ПП.02	Производственная практика (педагогическая)			4 нед.					8
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)			3 нед.					8
ПА.00	Промежуточная аттестация			8 нед.					1-8.
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация			9 нед.					8
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы			7 нед.					8
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы			1 нед.					8
ГИА.03	Государственный экзамен			1 нед.					8

5.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график соответствует ФГОС СПО к содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточной аттестации, каникулярного времени. Последовательность реализации ППССЗ по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговые аттестации, объем каникулярного времени приводится в графике учебного процесса.

5.3. Рабочая программа воспитания

Цель и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания - создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Рабочая программа воспитания представлена в Приложении.

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы включает в себя содержание и формы деятельности студентов, их распределение по месяцам и соответствие кодам личностного развития.

Календарный план воспитательной работы представлен в Приложении

6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

Колледж осуществляет образовательную деятельность по реализации образовательной программы среднего профессионального образования в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами.

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных учебным планом:

6.1.1. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских в соответствии с требованиями ФГОС СПО

Кабинеты:

- а) для практических занятий рисунком, живописью, композицией, колористикой, макетированием и др.;
- б) для обучения теоретическим дисциплинам, таким как «История России», «Русский язык», «Математика», «Черчение и перспектива», «Пластическая анатомия», «История искусств» и др.
- в) арендуемый спортивный зал в СОШ №1 им. С.Т. Шацкого для занятий физической культурой, а также оборудованный кабинет для занятий по военной подготовке.

6.1.2 Материально-техническое оснащение кабинетов, мастерских и баз практики

6.1.2.1. Оснащение мастерских

Мольберты низкие и высокие, вращающийся подиум, ширма, натюрмортные столики, стулья, инвентарь для работы студентов; гипсовые слепки голов Антиноя, Вольтера, Сократа и др., маски Гаттамелаты, Геры, Амура и др. в натуральную величину, увеличенные гипсовые образцы частей лица, руки, стопы Давида Микеланджело, уменьшенные гипсовые образцы фигур (экорше, фигурки коры и др.), слепки рельефов (растительные и геометрические мотивы), объемные образцы геометрических тел (кубы, шары, призмы, пирамиды и др.) и

древнегреческих сосудов. Также имеется разборный скелет человека в натуральную величину, чучела птиц. Для постановок имеются бытовые предметы из керамики, металла, дерева, стекла, музыкальные инструменты (гитара, мандолина, фортепиано), букеты сухоцветов, живые комнатные растения, муляжи фруктов и овощей, драпировки и др.

6.1.2.2. Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика (пленэр) на 1 курсе предполагает работу с природы на открытом воздухе и реализуется в условиях природного ландшафта и архитектурных комплексов Калужской области. Образовательная организация предоставляет практикантам инвентарь.

Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) на 2 курсе реализуется в условиях архитектурных комплексов и музеев в городах Калужской области (Боровск, Малоярославец, Жуков и другие). Образовательная организация предоставляет практикантам инвентарь. Результаты учебных практик представляются на зачетный/экзаменационный просмотр в виде живописных и графических работ форматов А3 и А4.

Производственная практика (по профилю специальности) на 3 и 4 курсах требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей. В связи с этим производственная практика в основном проходит на предприятиях и в организациях г.Обнинска и других городов Калужской области (BN-MOTORS, городская типография, ООО «АРТАЙ», МБУ Городской клуб Ветеранов, дизайн-центр «Хорст», ЧПОУ «Обнинский колледж искусств», другие). В качестве отчета по производственной практике проводится защита с предоставлением комиссии фотографий, цифровых разработок, макетов и сопроводительной записки.

Оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

Производственная практика (педагогическая) проходит на базе МБОУ СОШ №7 г. Обнинска. Оборудование и инвентарь имеются в арсенале школы. Практиканты проводят занятия по основным видам художественной деятельности в 1-6 классах. Отчет по (педагогической) производственной практике проходит в присутствии комиссии как защита с предоставлением фотографий процесса обучения, подлинных работ школьников и сопроводительной записки.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику;

- в качестве основной литературы образовательная организация использует учебники, учебные пособия в печатном и электронном виде;

- в современных условиях образовательная организация ЧПОУ «Обнинский колледж искусств» использует электронную информационно-образовательную систему с предоставлением права одновременного доступа обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке;

- обучающимся должен быть обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам,

состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости);

- образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, видам государственной итоговой аттестации;

6.3. Требования к практической подготовке обучающихся

6.3.1. Практическая подготовка при реализации образовательных программ среднего профессионального образования направлена на совершенствование модели практико-ориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке специалистов среднего звена путем расширения компонентов (частей) образовательных программ, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями к квалификациям специалистов.

6.3.2. Колледж самостоятельно проектирует реализацию образовательной программы и ее отдельных частей (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС и специфики получаемой специальности.

6.3.3. Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется при проведении практических занятий, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;

- предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;

- может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

6.3.4. Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована на любом курсе обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

6.3.5. Практическая подготовка организуется в специально оборудованных учебных кабинетах, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между ЧПОУ «Обнинский колледж искусств» и профильной организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы.

6.3.6. Результаты освоения образовательной программы (ее отдельных частей) могут быть оценены в рамках промежуточной и государственной итоговой аттестации.

6.4. Требования к организации воспитания обучающихся

6.4.1. Воспитание обучающихся при освоении ими основной образовательной программы осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);

- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.4.2. Рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы Колледж утверждает самостоятельно с учетом примерной рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.